

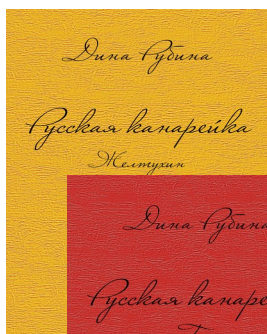


**Выбираете, что почитать? Только лучшие книги! Самые известные российские писатели, книги-бестселлеры, лауреаты литературных премий, экранизированные романы, топы продаж!**

**Все книги, представленные в обзоре, доступны для чтения в библиотеках Глазовского района.**

**Интеллектуальные бестселлеры от одних из лучших российских авторов. Книги, которые заставляют размышлять и сопереживать.**

### **Дина Рубина «РУССКАЯ КАНАРЕЙКА» : роман-трилогия**



Трилогия «Русская канарейка» – грандиозная семейная сага с элементами шпионского романа и психологической драмы.

Кипучее, неизбежно музыкальное одесское семейство и – алма-атинская семья скрытных, молчаливых странников... На протяжении столетия их связывает только тоненькая ниточка птичьего рода – блистательный маэстро кенарь Желтухин и его потомки.

На исходе XX века сумбурная история оседает горькими и сладкими воспоминаниями, а на свет рождаются новые люди, в том числе «последний по времени Этингер», которому уготована поразительная, а временами и подозрительная судьба.

**Книги имеются в Глазовской центральной районной, Гулековской, Дзякинской, Октябрьской, Понинской библиотеках.**

## Людмила Улицкая «ДАНИЭЛЬ ШТАЙН, ПЕРЕВОДЧИК»: роман

Новый роман Людмилы Улицкой «Даниэль Штайн, переводчик» – о странствиях духа во мраке мира, о том, как всякий ищет и находит свет вокруг и в себе.

Эва родилась в 1942 году где-то в лесах под Эмском. Вскоре мама забрала ее и сына Витю и ушла. Никто не думал, что им удастся выжить. Но судьба распорядилась иначе. Эва перебралась в Европу, затем уехала в Америку. И вот на каком-то мероприятии она встретила седовласую старушку, чей муж принимал роды у ее матери. Бабушка приоткрыла Эве тайну ее происхождения, тех далеких событий.

Подобных судеб очень много. Книга расскажет о некоторых из них: Эстере Гантмане и ее муже Исааке, Эфраиме Цвике и других.

Все они пережили ту страшную войну, их жизни так или иначе связаны с Даниэлем Руфайзенем, с которым автору посчастливилось быть лично знакомой.

Лауреат премии «Большая книга» (2007).

**Книга имеется в Глазовской центральной районной библиотеке.**



## Алексей Иванов «ЁБУРГ»: роман



Города Ёбург нет на карте. В Советском Союзе был закрытый промышленный город-гигант Свердловск, в России он превратился в хайтековский мегаполис Екатеринбург, а Ёбург – промежуточная стадия между советской и российской формациями.

В новой книге Алексея Иванова «Ёбург» – сто новелл о Екатеринбурге на сломе истории: сюжеты о реальных людях, которые не сдавались обстоятельствам и упрямо строили будущее. Эпоха перемен порождает героев и титанов, и многих из них вся страна знала по именам.

Екатеринбург никогда не «выпадал из истории», всегда решал за себя сам, а потому на все жгучие вопросы эпохи дал свои собственные яркие ответы. И это произошло во времена Ёбурга.

**Книга имеется в Глазовской центральной районной библиотеке.**

## Захар Прилепин «САНЬКЯ»: роман

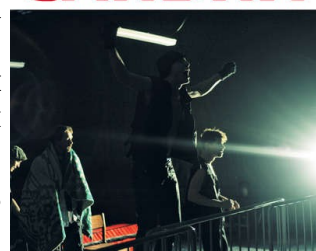
На дворе начало нулевых – дурное и нечестное время. Некий Костенко собирает команду молодых левых патриотов, называет группировку «Союз созидателей» и планирует совершить революцию. Юноши с горящими глазами, готовые умереть за идею, собираются на митинги, участвуют в потасовках и даже захватывают администрацию.

Герой романа – Александр Тишин, или Сянькя, как его звали дед с бабушкой, – оказывается в самом центре омовской мясорубки и жестоко бьется за свои мечту и правду...

Роман «Сянькя» удостоен премии «Ясная Поляна» (2007), выдержал десять изданий и остается бестселлером.

**Книга имеется в Глазовской центральной районной библиотеке.**

Захар Прилепин  
**САНЬКЯ**



Они существуют в условиях мороза – в ситуации, противоположной оттаиванию, и их спины издают отморозки, но, тем не менее, они горят, их нир раскалили, температура там 500 градусов.

Кирилл Серебренников, режиссер спектакля

**ОТМОРОЗКИ**

Книги от одних из самых известных авторов современной российской прозы, номинантов и лауреатов самых престижных литературных премий.

**Сергей Минаев «ДУХLESS: ПОВЕСТЬ О НЕНАСТОЯЩЕМ ЧЕЛОВЕКЕ»: роман**

Знаменитый роман Сергея Минаева «Духless: Повесть о ненастоящем человеке» о поколении людей 1970–1976 годов рождения.

Главный герой – успешный менеджер крупной московской компании. Он зарабатывает огромные деньги, вертится в кругах столичной элиты, шатается по дорогим клубам, постоянно пребывает в пьяном угаре. Но такая жизнь ему не по душе, и он ищет какой-то выход из бездушного общества. Только общение с девушкой Юлей немного помогает ему почувствовать себя живым. А вскоре герой и вовсе попадает в крупную финансовую аферу, которая круто меняет его жизнь.

Экранизация (2012).

Книга имеется в Дондыкарской, Октябрьской библиотеках.



**Виктор Пелевин «Лампа Мафусаила, или Крайняя битва чекистов с масонами»: роман**



Глобальный роман Виктора Пелевина «Лампа Мафусаила, или Крайняя битва чекистов с масонами» охватывает три века российской истории. На переднем плане – фигуры нашего современника брокера Кримпая Можайского, его прадеда Мафусаила и прапрадеда Маркиана. Как всегда у Пелевина, в «Лампе Мафусаила» ничто не случайно – ни имена, ни должности, ни место действия. Казалось бы, как связаны инопланетный разум, Соломонов Храм, тайное подразделение ГУЛАГа, заправляющие в современной России силовики ФСБ и... масоны?

Открывайте роман Виктора Пелевина. Мэтр все объяснит.

Книга имеется в Глазовской центральной районной библиотеке.

**Борис Акунин «Квест: Роман-компьютерная игра»»: роман**

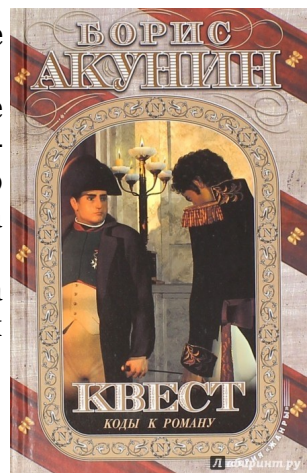
"Квест: роман-компьютерная игра" - книга, которую можно не только читать, но в которую можно и играть.

Этот остросюжетный роман построен по законам и логике компьютерной игры. Читателю предлагается необычная возможность - разгадать вместе с героем одну из главных тайн человечества, для чего придется отправиться в Советский Союз тридцатых годов, а оттуда перенестись в еще более отдаленную эпоху.

"Квест" - это роман с двойным дном, вернее, два самостоятельных романа, связанные между собой посредством подсказок-кодов.

Книга-перевертыш.

Книга имеется в Дондыкарской библиотеке.



## Антон Чиж «ТАЙНА МАДАМ ЖИВАНШИ, ИЛИ СМЕРТЬ МУЖЬЯМ»: роман



Произведение «Тайна мадам Живанши, или смерть мужьям» способно заинтриговать поклонников литературы, которым нравится жанр «Исторические детективы».

Итак, 1895 год. Нет ничего страшнее богатой, скучающей в браке женщины. От скуки она может зачахнуть, а может завести интрижку с мужем лучшей подруги, даже не подозревая о том, что ее супруг тоже изменяет...

Круговорот измен мог бы вызвать улыбку, если бы подруги не начали умирать одна за другой: одна отравилась любимыми конфетами, другую закололи острой булавкой в самое сердце... Коллежскому секретарю Ванзарову и харизматичному криминалисту Аполлону Лебедеву предстоит раскрыть заговор смертей в сердце старого Петербурга и в очередной раз понять, что женская натура

непредсказуема!

## Андрей Рубанов «САЖАЙТЕ, И ВЫРАСТЕТ»: роман

Эта книга мощна и искусна для дебюта. Даже не принимая во внимание беспроектную ценность вложенного в нее опыта, можно поражаться, как это сделано - язык, психология, приемы живописания и компоновка фрагментов. Впечатление такое, что автор много лет тайно тренировался, точил писательские инструменты, тщательно избавлялся от неудачных изделий.

Сума и тюрьма – вот две вещи, от которых в России не стоит зарекаться никому. Книга Андрея Рубанова – именно об этом. Перед арестом у героя было все, из тюрьмы он вышел нищим... Мытарства и внутреннее преображение героя в следственном изоляторе «Лефортово» и «Матросской Тишине» описаны столь ярко и убедительно, что вызывают в читателе невольную дрожь сопереживания. Вы не верите, что тюрьма исправляет? Прочтите книгу «Сажайте, и вырастет» и поверите.

**Книга имеется в Октябрьской библиотеке.**



## Роман Сенчин «ЕЛТЫШЕВЫ»: роман



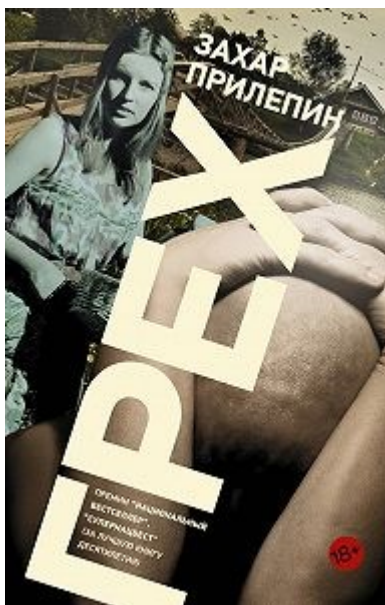
«Елтышевы» – семейный эпос Романа Сенчина. Страшный и абсолютно реальный мир, в который попадает семья Елтышевых, – это мир современной российской деревни. Нет, не той деревни, куда принято ездить на уик-энд из больших мегаполисов – пожарить шашлыки и попеть под караоке. А самой настоящей деревни, древней, как сама Россия: без дорог, без лекарств, без удобств и средств к существованию. Деревни, где лишний рот страшнее болезни и за вязанку дров зимой можно поплатиться жизнью.

Люди очень быстро теряют человеческий облик, когда сталкиваются с необходимостью выживать. И осуждать их за это может только тот, кто сам прошел путь возвращения: от успеха и денег – к нищете и страху, от сытости – к голоду и холоду...

Сенчин жесток и не жалеет никого – но в этой жестокости кроется очищение. После «Елтышевых» не так-то просто будет сказать привычное «люблю». Это слово для вас изменится на вкус...

**Книга имеется в Глазовской центральной районной библиотеке**

### Захар Прилепин «Грех»: рассказы



Захар Прилепин – прозаик, публицист, музыкант, обладатель премий «Национальный бестселлер», «СуперНацБест» и «Ясная Поляна». Автор романов «Обитель», «Санькя», «Черная обезьяна», «Патологии».

...Маленький провинциальный городок и тихая деревня, затерянные в смутных девяностых. Незаметное превращение мальчика в мужчину: от босоногого детства с открытиями и трагедиями, что на всю жизнь, – к нежной и хрупкой юности с первой безответной любовью, к пьяному и дурному угару молодости, к удивлённому отцовству – с ответственностью уже за своих детей и свою женщину.

«Грех» – это рефлексия и любовь, веселье и мужество, пацанство, растворённое в крови, и счастье, тугое, как парус, звенящее лето и жадная радость жизни. Поэтичная, тонкая, пронзительная, очень личная история героя по имени Захарка.

**Книга имеется в Глазовской центральной районной библиотеке.**

### Борис Акунин «Алмазная колесница»: роман

Из всего цикла "Приключения Эраста Фандорина" Бориса Акунина несколько особняком стоит именно «Алмазная колесница».

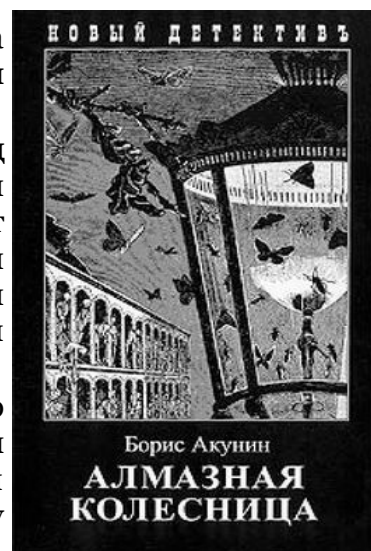
Примечательно, что события первого тома «**Ловец стрекоз**» происходят значительно позже, описанных во втором «**Между Строк**». И если в основу первой части положен сюжет из рассказа А.И.Куприна "Штабс-капитан Рыбников", то вторая часть "Алмазной колесницы" создана на несколько ином материале и аналогии с первоисточниками здесь прослеживаются не столь явственно.

Интересен сам литературный ход Бориса Акунина. С самого первого упоминания штабс-капитана Рыбникова у читателя создается аллюзийная связь с известным персонажем А.И.Куприна. Используя метод узнавания Борис Акунин сразу же вводит читателя в святая святых и раскрывает карты, представляя как данность, что этот щеголеватый штабс-капитан Рыбников не кто иной, как японский разведчик. Правда, в отличие от купринского персонажа, раскрывающего свое нутро лишь посредством самурайского клича, персонажа Акунина изобличить не так просто, а изюминка состоит в том, что этот неуловимый штабс-капитан Рыбников является отпрыском самого Эраста Петровича.

Своеобразна также и интерпретация автора зарождения революционного движения и в частности, подготовка революции 1905 года.

Но самым главным достоинством "Алмазной колесницы" является ее японская часть. По всему, это самый лучший, в некотором роде философский роман Бориса Акунина в цикле об Эрасте Петровиче Фандорине. Тут герой предстает уже довольно опытным и умудрённым годами.

**Книга имеется в Глазовской центральной районной, Парзинской библиотеках.**



## **Олег Рой «ШАЛЬ»: роман**

Олег Рой – один из наиболее успешных российских писателей на сегодня. Вряд ли еще многие могут сказать о вхождении не только в Союз писателей России, но и в аналогичную европейскую организацию. Он входит в топ-10 самых покупаемых писателей России и в топ-100 лучших европейских современных писателей.

От Милы ушел супруг. И кто бы мог подумать, что на ее сторону встанет... свекровь! И не только встанет, но и проживать невестка с матерью мужа будут вместе! Этот необычный, редкий для всех времен тандем обусловлен и чувством вины за непутевого Арсения, и заботой о внучке, девочке одаренной и необычной. Но выдержит ли материнское сердце сыновний бунт? Сможет ли свекровь смириться, что рядом с Милой рано или поздно окажется другой мужчина? Автор держит интригу до самой последней страницы.



**Книга имеется в Глазовской центральной районной, Адамской, Гулековской, Кожильской, Качкашурской, Кочишевской, Куреговской, Люмской, Октябрьской, Понинской, Парзинской, Штанигуртской, библиотеках.**

## **Юрий Поляков «ГИПСОВЫЙ ТРУБАЧ, ИЛИ КОНЕЦ ФИЛЬМА»: роман**



Сюжет новой книги Юрия Полякова «Гипсовый трубоч, или Конеч фильма» разворачивается, как всегда, вокруг любви и отечества. Герои романа - автор популярных женских романов и скандально известный режиссер отправляется за город писать киносценарий. Они рассказывают друг другу множество смешных и грустных историй, вспоминают любимых женщин и случайных знакомых. Но в их беззаботное существование неожиданно вторгаются события, связанные с большой игрой, ставка в которой - собственность на землю в историческом заповедник.

Искрометный юмор, лихо закрученный сюжет и утонченная эротика - отличительные черты прозы Юрия Полякова. И при этом многие мужчины считают его чуть ли не предателем, а многие женщины - профессиональным проводником по закоулкам мужской души.

**Книга имеется в Глазовской центральной районной, Дзякинской библиотеках.**

В издании газеты «Книжный гид» использованы материалы сайта ЛитРес: Библиотека - <https://www.litres.ru/o-kompanii/biblioteka/>

**Адрес Глазовской ЦРБ:**

**г. Глазов, ул. Кирова, д. 11**

**Телефон: 5-59-20**

**e-mail: [cbs@glazrayon.ru](mailto:cbs@glazrayon.ru)**

**сайт: <http://glazovskaya-r-bibl.wixsite.com/grcbs>**

**Мы работаем: Пон. - четв. 8.00 - 18.00; Пятн. 8.00 - 17.00**

**Выходные: суббота, воскресенье**

**Газета выходит 1 раз в квартал**